

小城镇书店畅想

彭诗剑

常宁市新华书店员工谈理想中的书店

书店不仅延续着文化积累、推动着文化传播，它是读书人精神散步的一个港湾，更扮演着“文化广场”的角色。有书业专家表示“零售店是书业的中心”，但近年来实体书店正经历着从未有过的考验，书店如同多米诺骨牌般一个个倒下，让人揪心。传统的书店卖场正遭遇数字出版、网络书店等新技术和新经营模式的挑战，新华书店也是如此。如今各省都在建设大型书城，但在中小城市中，建设大型书城显然不太现实。大书城有大书城的优势，小书店有小书店的温馨。每位新华书店的员工心目中也都有自己对书店的畅想。我们欢迎各地新华人都来谈一谈，您心目中理想的书店是什么样子的。

要有自己的风格

书城必须是明亮的，在明亮之外，还要考虑阅读区与休息区、通道灯光强弱的变化、冷暖光的交错。书城中应该安置提示牌，并且这种提示牌应该制作得比较形象，能引起读者注意。书城内应该放室内植物，比如小吊兰、毛竹等。经营书城其实是在经营空间，书在充当商品角色之外还担负着媒介的角色，将读者吸引到一个充满文化气息、可以尽情享受阅读乐趣的空间，进而推动书的销售。常宁书城应该根据常宁以及周围现有及潜在的消费群体选择经营类目，同时根据他们的消费习惯与口味建立自己的特色，切不可人云亦云，否则只会造成很多图书动销不足，存货积压，让读者有书城没有适合大众的书籍的错觉。

注重细节是关键

在中央展台的设计上，为了在前半部分空间内任何位置的视线都不受阻碍，必须将中央区域展台的高度控制在1.2米左右，使空间通透，便于监管。考虑到展示效果和容量，将周边的通道纳入设计之中，从入口处的推荐新书展台到最里边的阅读区，每个展台都互相关联，分割出来的通道流畅贯通。

经营书城有一些细节值得关注。书城，唯其大而品种多，如果没有先进的图书查询系统，则很难找到所需图书。如果在门市放置若干台电脑，供读者自行查询，或有专人操作帮助查询，这就方便了来书店目的明确、寻找指定书的那部分读者。店内摆放的植物既可点缀又可活泼气氛，只要肯用心思，常常会起到画龙点睛的作用。为读者提供休息的座位，在沙发、桌椅之外提供桶装饮用水，对购书的顾客提供印有店名的书袋外，还有特制的书签奉送，服务可谓周全。张黎

小城镇的温馨之所

小城里可以没有像样的大学，没有奢华的咖啡吧，没有好玩的游乐场，却不能没有精神乐园——大众满意的、理想的书店。如果我是常宁市的一名读者，我希望走进的书店是这样的：

书店面积较大，木质结构书架，装修风格不必华丽，田园或质朴的就好，让读者感觉到这是一个适合心无旁骛地看书、选书的乐园。书的种类齐全，涉及面广，摆放得整齐有序。书店有足够的沙发椅子或者能席地而坐，可以顺便来点喝的，换言之，我可能不会买书，但是我愿意花钱买两个小时舒适的看书时间。

服务员的态度要好，自然微笑，轻声细语，礼貌有加，能够在读者需要推荐的时候进行合适的介绍，在只想一个人安静地看书选书的时候识趣地走开。书店可做一两个特色项目，比如旧书交换活动，读者可以拿自己不想要的旧书来书店交换其他读者的旧书，我想比起新书，也许一些写有读书笔记和心得的旧书会更受青睐，毕竟在阅读的时候能和上一位读者发生心灵的撞击，碰撞出火花，也不失为一种享受。

如果在一座小城里能有这样温馨、舒适，让人流连忘返的书店，我想也是令人快乐和欣慰的吧！肖卫

品位、品种、品牌

我心目中的理想书城要有品位，整体的装饰、装修风格要有文化氛围，能体现新华书店的典雅、大气，书店还要定期举办一些签名售书活动以及邀请一些文化人士开展讲座，对忠诚于新华书店的VIP会员也要定期组织一些活动，把真正爱书的人紧紧聚集到新华书店周围，使它们能把新华书店当作自己购书和休闲的最佳场所。很多坚持“品位”观念的读者，对书店抱有很大的期望，这也是我们必须牢牢抓住的读者群。书店装修得再豪华，格调再高雅，最终目的还是要吸引读者购书。图书的品种最好能照顾不同年龄，不同阶层的读者，使每一位进店的读者都能找到满意的书籍。

我理想中的书城要以经营图书为主业，又不仅仅单纯售书，门店内还要设计出别具一格的休憩场所，能让读者在劳累之余饮上一杯咖啡或清茶，细细品味阅读的快乐。以主业带动副业，借助副业再带动主业的销售，改变书店单一售书的品牌模式。我希望理想中的常宁书城能有一支

专业的营销团队，店长要懂业务，会管理；业务员要懂图书，读好书，进适销对路的图书；员工要懂经营，会销售。书店拥有一支来之能战、战之能胜的优秀团队，才能真正把“为读者找好书，为好书找读者”落到实处。
吴丹

小技巧 大作用

环境搭配要简单整洁，不需要营造额外的购书氛围，目的就是让读者进店、找书、买书一气呵成。书架的陈列不应过于紧凑，适当地留出一些空隙，让读者在抽书、翻阅或将书放回时省力方便，也可以避免一些读者严重折损图书的错误放置方式，比如倒置，书脊朝内，还有折损书封等。空调、风扇等设施的位置也要布局合理，可以把空调安放在为读者专门设置的阅读点附近，并且可以专门设置一个收集读者阅读后归还的图书的地方，再由各图书分类区域的责任人定时到该处将所属的分类图书清理重新上架。

新知金边华文书局开业情况汇报

2011年10月29日上午10:00，从柬埔寨首都金边传来喜讯，我省知名文化企业新知集团的首个国际连锁书城——新知图书（金边）华文书局盛大开业。

应邀出席开业庆典的有柬埔寨王国新闻部长乔干那烈、云南省新闻出版局副局长李菊芳、中华人民共和国驻柬埔寨王国大使馆代表郑蔚蔚女士，新知集团领导及其他中资公司代表、柬埔寨新闻媒体代表等。乔干那烈在宣布书城开业的同时，表示非常高兴见到新知图书（金边）华文书局落户金边，这也体现了柬中两国友谊又向更深层次迈进一大步。

剪彩仪式结束后，柬埔寨王国新闻部长乔干那烈在云南省新闻出版局副局长李菊芳、新知集团董事长李勇的陪同下参观了书城，参观结束后乔干那烈部长欣然题词“祝中柬友谊好，新知集团好（翻译内容）”。并在随后的简短会晤中对新知图书（金边）华文书局的顺利开业表示

衷心的祝贺。会晤后李菊芳副局长、李勇董事长分别向乔干那烈部长赠送纪念品，并合影留念。

值得一提的是，在新知图书（金边）华文书局开业当天，大理学院金边皇家大学中文系的周丽云等老师前来购书之后，表示他们早就盼望能够有一个大型的华文书局落户金边，没想到新知集团真的做到了，心情激动的他们还自费在《华商日报》刊登半个版面的祝贺广告。以及中柬国际物流有限公司也在《金边晚报》刊登祝贺广告。还有柬埔寨王国投资建设顾问委员会副会长卓海青得知书局开业特意驱车300余公里从吴哥到金边挑选图书……当地华人及中资企业对于祖国文化的眷恋和深情让人感动，同时也更加突出在国际局势风云变换的今天，文化的交流是何其重要。

据新知集团董事长李勇介绍，新知图书（金边）华文书局，坐落于柬埔寨金边市堆谷区万谷二分区246路127